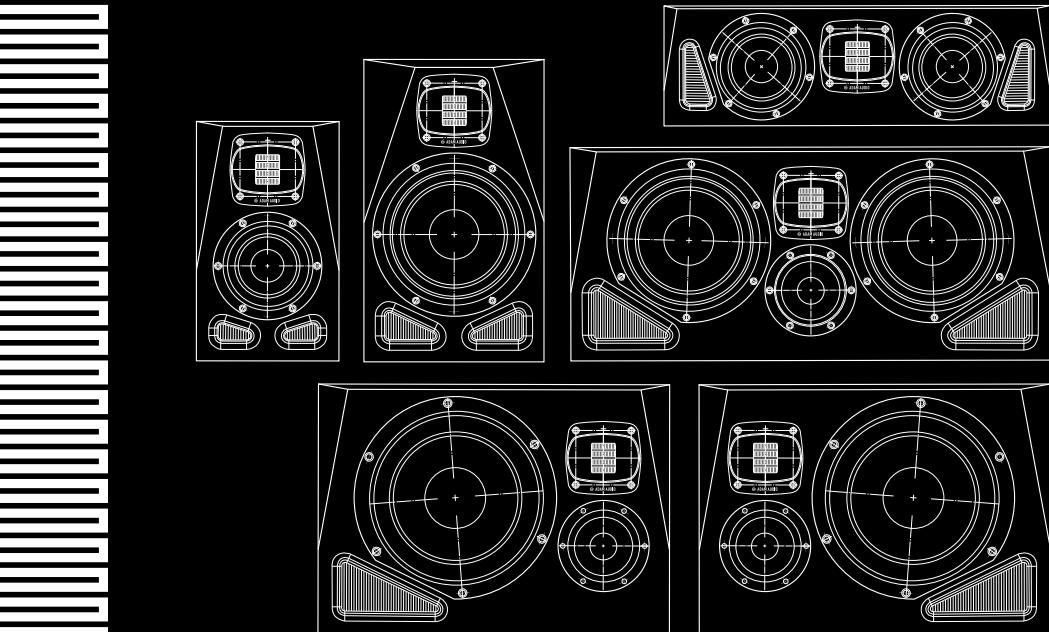


# A SERIES

ACTIVE STUDIO MONITORS

A4V A44H A7V A77H A8HR A8HL



QUICK START GUIDE

 ADAM AUDIO

# QUICK START GUIDE

## → TABLE OF CONTENTS

To safely attach the speaker to mounting accessories, please use 4 M8 screws wth at least 12 mm thread penetrating the speaker.

Bitte verwenden Sie 4 Stück M8-Schrauben um den Lautsprecher sicher an Montagezubehör zu befestigen. Die Gewinde der Schrauben müssen mindestens 12 mm in den Lautsprecher hineinragen.

Para fijar de forma segura al altavoz los accesorios de montaje, por favor use 4 tornillos del tipo M8 que penetren en el altavoz como mínimo 12 mm.

Pour fixer solidement l'enceinte aux accessoires de montage, veuillez utiliser 4 vis M8 ayant une longueur de filetage à visser dans l'enceinte de 12 mm minimum.

安全悬挂音箱，请使用4枚M8，长度12 mm 螺丝。

スピーカーを安全にマウント金具に取り付けるには、12 mm 以上スピーカーを貫通するM8ネジを4本使用してください。

A4V: AC Mains Input Voltage 100-240 VAC, 50/60 Hz, 300 W max.  
A44H: AC Mains Input Voltage 100-240 VAC, 50/60 Hz, 300 W max.  
A7V: AC Mains Input Voltage 100-240 VAC, 50/60 Hz, 300 W max.  
A77V: AC Mains Input Voltage 100-240 VAC, 50/60 Hz, 500 W max.  
A8H: AC Mains Input Voltage 100-240 VAC, 50/60 Hz, 500 W max.

ENGLISH	4
DEUTSCH	6
ESPAÑOL	8
FRANÇAIS	10
中文	12
大和	14

# WELCOME!

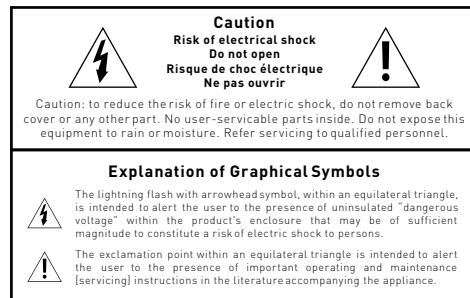
Thank you for choosing ADAM Audio! We've put a lot of passion into this product and we hope you enjoy your new A Series studio monitors. They were designed and manufactured to very high standards so you can enjoy and creatively use them for many years. To protect your investment, ADAM Audio offers a two year warranty that is extendable to five years. To activate this extended warranty all you have to do is register at: [www.adam-audio.com/my-adam](http://www.adam-audio.com/my-adam)

Again, thank you and greetings from Berlin,

Christian Hellinger,  
Managing Director

## 1. IMPORTANT SAFETY INSTRUCTIONS

Please read the following safety instructions before setting up your system. Keep the instructions for further reference. Please heed the warnings and follow the instructions.



**A** The lightning flash with arrowhead symbol, within an equilateral triangle, is intended to alert the user to the presence of uninsulated "dangerous voltage" within the product's enclosure that may be of sufficient magnitude to constitute a risk of electric shock to persons.

**A** The exclamation point within an equilateral triangle is intended to alert the user to the presence of important operating and maintenance [servicing] instructions in the literature accompanying the appliance.

**A** To reduce the risk of fire or electric shock, do not expose this loudspeaker to rain or moisture.

**A** No naked flame sources, such as lighted candles, should be placed on the loudspeaker.

**A** To reduce the risk of fire or electric shock, do not open this speaker, no user serviceable parts inside.

1. Read these instructions.
2. Keep these instructions.
3. Heed all warnings.
4. Follow all instructions.
5. Do not use this apparatus near water.
6. Clean only with a dry cloth.

## Register your products to get the 5 year warranty!



Scan this QR Code to go straight to the MyADAM registration page:

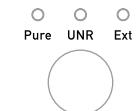


## 2. MANUAL

This is the A Series Quick Start Guide, which is designed to get you up and running with your new ADAM Audio A Series monitors as quickly as possible. To get the most out of your A Series monitors and the A Control realtime remote software, we recommend you read the complete User Manual, which is available to download from our website at the following address: [www.adam-audio.com/a-series/manual](http://www.adam-audio.com/a-series/manual)

→ When sending unbalanced analog audio from your mixer, I/O box or other equipment to your A Series monitors, use the monitors' respective RCA Audio In connector and press the Input toggle button until the "RCA unbal." LED lights up.

→ Please make sure your speakers are running the same voicing [either Pure or UNR] by checking the Voicing LEDs on the backplate.



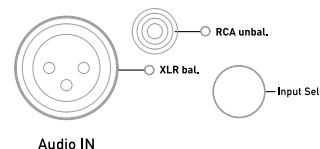
Voicing

## 3. AUDIO CONNECTIONS AND INITIAL SETTINGS

Your A Series monitors are powered speakers and need no external amplification.

The monitors can be directly connected to audio interfaces or mixing consoles via both balanced and unbalanced I/O. As A Series monitors automatically accept AC mains voltages ranging from 100 V to 240 V at 50 / 60 Hz, you do not need to manually select voltage for safe operation. No matter where you work in the world, just plug in and go!

On the rear panel of your A Series monitor, an XLR input accepts balanced analogue audio and an RCA input accepts unbalanced audio. Use the associated toggle button to select the desired audio input source.



To begin using your A Series monitors, follow these simple steps:

- Before making any connections to your A Series monitors, make sure the power switch for each monitor is turned off and each monitor's Level trim knob is set to its "0 dB" setting. Also make sure the equipment you will connect to your monitors is turned off and its output-level controls, if any, are turned all the way down.
- After all connections are made to your A Series monitors, turn on the equipment feeding them.
- Flip the power switch for each of your A Series monitors to the On position.
- Set the output level controls, if any, on the equipment feeding your monitors to their nominal level or to where you normally set them.
- If necessary you may fine-tune the Level trim knob setting on each monitor while playing audio, to attain the monitoring level you desire and balanced imaging.
- When sending balanced analog audio from your mixer, audio interface or other equipment to your A Series monitors, use the monitors' respective XLR Audio In connector and press the Input toggle button until the "XLR bal." LED lights up.

### Room Adaptation



→ The A series monitors benefit from some burn-in time to reach their optimal performance. Please play complex program material through your A Series monitors for at least eight hours in total before using them on a critical project.

→ At the end of each session, turn off your A Series monitors before powering down any equipment connected to them.

# HALLO!

Vielen Dank, dass du dich für einen Lautsprecher von ADAM Audio entschieden hast. Wir haben dieses Produkt mit viel Enthusiasmus entwickelt und hoffen, dass dich deine neuen A-Serie Studiomonitore genauso begeistern werden wie uns. Die Monitore wurden für hohe Ansprüche designed und hergestellt, so dass du sie mit Freude und über viele Jahre kreativ einsetzen kannst. Für deine Lautsprecher bieten wir dir eine Werksgarantie über 2 Jahre, welche du mit einer Produktregistrierung sogar auf insgesamt 5 Jahre verlängern kannst. Wenn du die verlängerte Garantiezeit in Anspruch nehmen möchtest, registriere dein Produkt einfach unter: [www.adam-audio.com/my-adam](http://www.adam-audio.com/my-adam)

Nochmals vielen Dank und schöne Grüße aus Berlin,

Christian Hellinger,  
Geschäftsführer

## 1. WICHTIGE SICHERHEITSHINWEISE

Bitte lies die folgenden Sicherheitshinweise, bevor du dein neues Lautsprechersystem in Betrieb nimmst. Bewahre die Anleitungen zu Referenzzwecken auf. Bitte beachte die Warnhinweise und befolge die Anweisungen.



- ⚠ Achtung: Um die Gefahr eines Stromschlags zu vermeiden, öffne die Lautsprecher in keinem Fall. Es befinden sich keine vom Anwender zu wartenden Bauteile im Gehäuseinneren. Wende dich in Problemfällen an qualifiziertes Servicepersonal.
- ⚠ Dieses Produkt muss, ebenso wie etwaige Verlängerungskabel, mit einem geerdeten, dreipoligen Netzkabel [im Lieferumfang enthalten] an die Stromversorgung angeschlossen werden. Alle drei Pole müssen belegt sein, um einen Stromschlag auszuschließen.
- ⚠ Ersetze niemals Sicherungen durch Typen anderer Bauart oder mit anderen Spezifikationen. Überbrücke niemals eine Sicherung.
- ⚠ Stelle sicher, dass die auf dem Produkt vermerkte Spannung der lokalen Netzspannung entspricht. Andernfalls schließe die Lautsprecher auf keinen Fall an die jeweilige Spannungsquelle an! Wende dich stattdessen bitte an deinen Fachhändler.
- ⚠ Schalte immer das gesamte System aus, bevor du Kabel anschließt, abziehst oder Komponenten reinigst.
- ⚠ Ziehe den Netztecker aus der Steckdose, um das Gerät vollständig vom Stromnetz zu trennen. Der Monitor sollte in der Nähe einer gut zugänglichen Steckdose aufgestellt werden, um das Gerät bei Bedarf vom Stromnetz trennen zu können.
- ⚠ Schütze das Netzkabel vor Beschädigungen, besonders an den

## Registriere deine Produkte, um die 5-jährige Garantie zu erhalten!



Über diesen QR-Code gelangst du direkt zur MyADAM-Registrierungsseite:

Falls der mitgelieferte Stecker nicht in die lokale Steckdose passt, wende dich bitte für den Austausch der Steckdose an einen qualifizierten Elektriker.

⚠ Verwende nur vom Hersteller empfohlene Halterungen und Zubehörteile.

⚠ Übertrage alle Wartungsarbeiten an qualifiziertes Fachpersonal. Eine Wartung wird notwendig, wenn das Gerät in irgendeiner Weise beschädigt wurde, z.B. wenn das Netzkabel oder der Netzstecker beschädigt wurden, Flüssigkeiten oder Gegenstände in das Gerät gelangt sind, das Gerät Regen oder Feuchtigkeit ausgesetzt war, nicht ordnungsgemäß funktioniert oder fallen gelassen wurde.

## 2. BEDIENUNGSANLEITUNG

Dies ist die Kurzanleitung zur A-Serie, die so gestaltet ist, dass du deine ADAM Audio A-Serie Monitore möglichst schnell in Betrieb nehmen kannst. Damit du deine A-Serie Monitore bestmöglich nutzen kannst, empfehlen wir dir, die komplette Bedienungsanleitung zu lesen, die unter folgendem Link von unserer Website heruntergeladen werden kann:

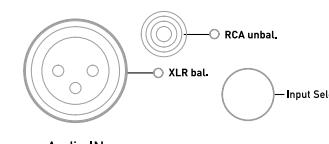
[www.adam-audio.com/a-series/bedienungsanleitung](http://www.adam-audio.com/a-series/bedienungsanleitung)

## 3. AUDIO-ANSCHLÜSSE UND PEGELEINSTELLUNG

Die A-Serie Monitore haben eingebaute Verstärker und benötigen keine externen Verstärker.

Die Monitore können direkt an an I/O-Boxen für DAWs oder Mischpulte angeschlossen werden. Da sich die A-Serie Monitore auf Wechselstromspannungen von 100 bis 240 V bei 50/60 Hz automatisch einstellen, brauchst du dir um die richtige Spannungseinstellung für einen sicheren Betrieb keine Gedanken zu machen. Wo auch immer auf der Welt du gerade arbeitest, einfach einstecken und los!

Auf der Rückseite Ihres A-Serie Monitors stehen ein XLR-Anschluss für analoge symmetrische Signale und eine Cinch-Buchse für unsymmetrische Signale zur Verfügung. Über eine zugehörige Umschalttaste wird festgelegt, welcher Eingang aktiv ist.



Nach den folgenden einfachen Schritten kannst du deine A-Serie Monitore benutzen:

→ Bevor an den A-Serie Monitoren etwas angeschlossen wird, ist sicherzustellen, dass der Netzschalter jedes Monitors ausgeschaltet und der Pegelregler jedes Monitors auf „0 dB“ gestellt ist. Außerdem sollten die an die Monitore anzuschließenden Geräte ausgeschaltet und ihre eventuellen Ausgangspegelregler komplett heruntergeregt sein.

→ Wenn alle Anschlüsse an die A-Serie Monitore hergestellt sind, kann das Gerät eingeschaltet werden, das als Signalquelle dient.

→ Den Netzschalter jedes A-Serie Monitors auf „Ein“ umlegen.

→ Eventuelle Ausgangspegelregler der Signalquelle auf ihren Nennpegel oder die übliche Einstellung stellen.

→ Wenn von der Signalquelle symmetrische analoge Audiosignale an die A-Serie Monitore gesendet werden, sind die jeweiligen XLR-Anschlüsse der Monitore zu verwenden und über die Umschalttaste der Eingang „XLR bal.“ auszuwählen.

→ Wenn von der Signalquelle unsymmetrische analoge Audiosignale an die A-Serie Monitore gesendet werden sollen, sind die jeweiligen Cinch-Anschlüsse der Monitore zu verwenden und über die Umschalttaste der Eingang „RCA unbal.“ auszuwählen.

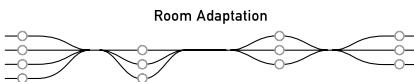
→ Beide Lautsprecher sollten das gleiche „Voicing“ verwenden (Pure oder UNR). Überprüfe dazu die entsprechende Status-LED auf der Rückseite.

Pure UNR Ext



Voicing

→ Die „Room-Adaption“-EQ's sollten als Ausgangspunkt bei allen verwendeten Lautsprechern linear eingestellt sein/sich in der Null-Stellung befinden.



→ Die A-Serie Monitore brauchen eine gewisse Einspielzeit, bis sie ihre optimale Leistung erreichen. Spiele insgesamt mindestens acht Stunden lang komplexes Material ab, bevor die Monitore für ein wichtiges Projekt eingesetzt werden.

→ Am Ende jedes Einsatzes solltest du zuerst die A-Serie Monitore ausschalten und erst danach die daran angeschlossenen Geräte.

# ¡BIENVENIDO!

jGracias por elegir ADAM Audio! Hemos puesto mucha pasión en este producto y esperamos que disfrute de sus nuevos monitores de estudio de la Serie A. Fueron diseñados y fabricados bajo los más altos estándares para que pueda disfrutarlos y usarlos para dar rienda suelta a su creatividad durante muchos años. A fin de proteger su inversión, ADAM Audio ofrece una garantía de dos años que se puede extender a cinco años. Para activar esta extensión de la garantía, todo lo que tiene que hacer es registrarse en: [www.adam-audio.com/my-adam](http://www.adam-audio.com/my-adam)

Una vez más gracias y saludos desde Berlín.

Christian Hellinger,  
Managing Director

## 1. INSTRUCCIONES DE SEGURIDAD IMPORTANTES

Por favor lea las instrucciones de seguridad que vienen a continuación antes de configurar su sistema. Guarde las instrucciones para futuras consultas. Por favor haga caso de las advertencias y siga las instrucciones.



- ⚠ Precaución: Para reducir el riesgo de descargas eléctricas, no abra el altavoz. No hay piezas reparables por el usuario en su interior. Remita todo servicio a personal técnico cualificado.
- ⚠ Este producto, así como todos los cables alargadores conectados, deben acabar con un cable de corriente para conexión a toma AC de tres conductores con toma de tierra como el que se suministra con el producto. Para prevenir el riesgo de descarga, deberán usarse siempre los tres componentes.
- ⚠ No sustituya nunca ningún fusible con un valor distinto a los especificados. Nunca omita ningún fusible.
- ⚠ Compruebe si el voltaje especificado se corresponde con el voltaje del suministro eléctrico que utiliza. Si no fuera así no conecte los altavoces a una fuente de alimentación! Por favor, contacte con su vendedor local o distribuidor nacional.
- ⚠ Desenchufe siempre todo su sistema antes de conectar o desconectar algún cable, o cuando limpie cualquier componente.
- ⚠ Para desconectar completamente este equipo de la red, desconecte el enchufe del cable de alimentación de la toma de corriente. El monitor debería instalarse cerca de la toma de corriente y debería ser fácil acceder a la toma y desconectar el dispositivo si fuera necesario.
- ⚠ Evite que el cable de corriente pueda quedar aplastado, retorcido o ser pisado, especialmente en los enchufes, receptáculos y en el punto en

### Registra tu producto para obtener 5 años de garantía



Escanea este código QR con su dispositivo móvil para ir directo a la página de registro MyADAM:



## 2. MANUAL

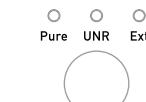
Esta es la guía de inicio rápido de la Serie A, que está diseñada para ponerle al día con sus nuevos monitores ADAM Audio de la Serie A lo más rápidamente posible. Para obtener el máximo provecho de sus monitores de la Serie A, le recomendamos que lea el manual de usuario completo, que está disponible para su descarga desde nuestro sitio Web haciendo clic aquí: [www.adam-audio.com/a-series/manual](http://www.adam-audio.com/a-series/manual)

monitores deberían ser los mismos con el fin de conseguir el mismo volumen de reproducción y una imagen estéreo balanceada.

→ Si va a enviar audio analógico balanceado de desde su mezclador, interfaz de audio u otro equipo a sus monitores de la Serie A, use el conector de entrada de audio XLR respectivo de los monitores y presione el botón de selección de entrada sucesivamente hasta que el "XLR bal." LED se encienda.

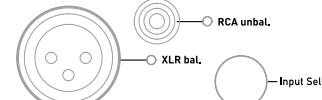
→ Si va a enviar audio analógico no balanceado de desde su mezclador, caja de E / S u otro equipo a sus monitores de la Serie A, use el conector de entrada de audio RCA respectivo de los monitores y presione el botón de selección de entrada sucesivamente hasta que el "RCA unbal." LED se encienda.

→ Asegúrese de que sus altavoces estén ejecutando el mismo Voicing bien sea PURE o UNR revisando los LED de Voicing en la placa posterior.



Voicing

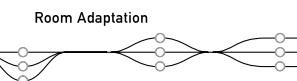
→ Asegúrese de que los ecualizadores de adaptación de respuesta a la sala en la parte superior de la placa posterior estén configurados a la ganancia unidad / 0 dB en todos los altavoces involucrados que se encuentren en la sala como punto de partida.



Audio IN

Para comenzar a usar sus monitores de la Serie A, siga estos simples pasos:

- Antes de realizar cualquier conexión a sus monitores de la Serie A, asegúrese que el interruptor de alimentación para cada monitor esté desconectado y que el mando de control de nivel de cada monitor esté ajustado a su configuración "0 dB". Asegure además, que el equipamiento que conectará a sus monitores esté desconectado y que sus controles de nivel de salida, si los hay, estén completamente bajados.
- Una vez realizadas todas las conexiones a sus monitores de la Serie A, conecte el equipo que los alimenta con señal.
- Ponga el interruptor de alimentación para cada uno de sus monitores de la Serie A a la posición "On".
- Ajuste los controles de nivel de salida, si los hay, en el equipo que alimenta a sus monitores a su nivel nominal o al nivel que normalmente los ajuste.
- Mientras reproduce audio, ajuste con precisión la configuración del mando de control de nivel en cada monitor para obtener el volumen de audición que deseas. Si sus monitores están colocados correctamente en su sala, los ajustes para los mandos de control de nivel en ambos



→ Todos los monitores de audio profesionales requieren cierto tiempo de calentamiento para alcanzar su rendimiento óptimo. Por favor, reproduzca material musical de amplio espectro frecuencial a través de sus monitores de la Serie A durante al menos ocho horas antes de utilizarlos en un proyecto crítico.

→ Al final de cada sesión, desconecte sus monitores de la Serie A antes de apagar cualquier equipo que esté conectado a ellos.

# Bienvenue !

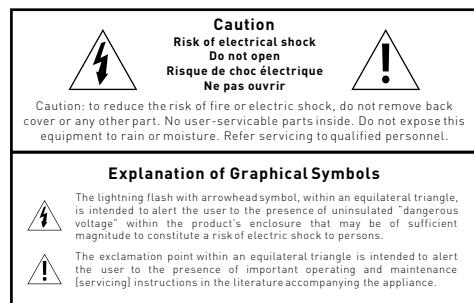
Nous vous remercions d'avoir choisi ADAM Audio ! Ces nouvelles enceintes de monitoring de Série A sont le fruit de notre passion et nous espérons que vous les apprécierez. Elles ont été conçues et fabriquées avec le plus grand soin pour que vous puissiez exprimer toute votre créativité et en profiter pendant de nombreuses années. Afin de protéger votre investissement, ADAM Audio vous offre une garantie de deux ans qui peut être prolongée jusqu'à cinq ans. Pour activer cette extension de garantie, il vous suffit de vous enregistrer sur: [www.adam-audio.com/my-adam](http://www.adam-audio.com/my-adam)

Nous vous remercions une fois encore. Salutations depuis Berlin.

Christian Hellinger,  
Managing Director

## 1. INSTRUCTIONS DE SÉCURITÉ IMPORTANTES

Veuillez lire les instructions de sécurité suivantes avant d'installer votre système. Conservez les instructions pour vous y référer ultérieurement. Veuillez tenir compte des avertissements et suivre les instructions.



- ⚠ Attention : pour réduire le risque de choc électrique, n'ouvez pas l'enceinte. Aucune pièce interne n'est réparable par l'utilisateur. Confiez les réparations à un personnel de maintenance qualifié.
- ⚠ Ce produit et toutes les rallonges qui lui sont branchées doivent être raccordés à un cordon d'alimentation secteur à trois conducteurs dont un pour la terre comme celui fourni avec le produit. Pour prévenir les risques d'électrocution, les trois conducteurs doivent toujours être utilisés.
- ⚠ Ne remplacez jamais un quelconque fusible par un modèle d'une valeur ou d'un type différents de ceux spécifiés. Ne court-circuitez jamais un fusible.
- ⚠ Assurez-vous que la tension indiquée correspond bien à celle de l'alimentation électrique que vous utilisez. Si ce n'est pas le cas, ne raccordez pas les enceintes au secteur ! Veuillez contacter votre revendeur local ou distributeur national.
- ⚠ Éteignez toujours la totalité de votre système avant de brancher ou débrancher n'importe quel câble, ou de nettoyer n'importe lequel de ses éléments.
- ⚠ Pour une déconnexion complète du réseau électrique, débranchez le cordon d'alimentation de la prise secteur. Le moniteur doit être installé

## Enregistrez vos produits pour bénéficier de 5 ans de garantie !



Scannez ce code QR pour vous rendre directement sur la page d'enregistrement MyADAM:



⚠ Confiez toute réparation à des techniciens de maintenance qualifiés. Une réparation est nécessaire si l'appareil a été endommagé d'une quelconque façon, par exemple si le cordon ou la fiche d'alimentation est endommagé, si du liquide a été renversé sur l'appareil ou si des objets sont tombés dedans, si l'appareil a été exposé à la pluie ou à l'humidité, s'il ne fonctionne pas normalement, ou s'il est tombé.

## 2. MANUEL D'UTILISATION

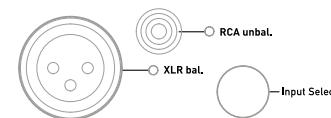
Ceci est le Guide de Démarrage Rapide dédié aux enceintes de monitoring de Série A. Il a été conçu pour vous permettre de vous familiariser le plus rapidement possible avec vos nouvelles enceintes de monitoring ADAM Audio de Série A. Afin de tirer le meilleur parti de vos enceintes de monitoring de Série A et du logiciel de contrôle distant en temps réel A Control, nous vous recommandons de lire le manuel d'utilisation dans son intégralité, il est disponible en téléchargement sur notre site Internet en cliquant ici : [www.adam-audio.com/a-series/manual](http://www.adam-audio.com/a-series/manual)

## 3. CONNEXIONS AUDIO ET PREMIERS RÉGLAGES

Vos enceintes de monitoring de Série A sont amplifiées, elles ne nécessitent donc pas d'amplificateur externe.

Ces enceintes de monitoring peuvent être directement raccordées aux interface audio et aux consoles de mixage via des entrées/sorties symétriques et asymétriques. Et puisque les enceintes de monitoring de Série A prennent automatiquement en charge les alimentations secteur en courant continu avec des tensions entre 100 et 240 V, à 50/60 Hz, vous n'avez pas à vous soucier de choisir le réglage de tension adéquat pour les faire fonctionner en toute sécurité. Peu importe l'endroit où vous vous trouvez, il suffit de les brancher et c'est parti.

Le panneau arrière de votre enceinte Séries A possède une entrée XLR pour les signaux audio analogique symétrique et une entrée RCA pour les signaux audio asymétriques. Utilisez le bouton associé pour sélectionner l'entrée audio souhaitée.



Audio IN

Veuillez suivre ces quelques étapes pour commencer à utiliser vos enceintes de monitoring de Série A :

→ Avant de connecter votre matériel à vos enceintes de monitoring de Série A, assurez-vous que l'interrupteur de marche/arrêt de chaque enceinte de monitoring est éteint et que le potentiomètre de niveau Level de chaque enceinte de monitoring est réglé sur « 0 dB ». Assurez-vous également que l'équipement que vous brancherez à vos enceintes de monitoring est éteint et que ses contrôles de niveaux de sortie, le cas échéant, sont au minimum.

→ Une fois toutes les connexions effectuées sur vos enceintes de monitoring de Série A, mettez l'équipement sous tension.

→ Basculez l'interrupteur de marche/arrêt de chacune de vos enceintes de monitoring de Série A sur la position Marche [« ON »].

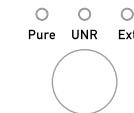
→ Le cas échéant, réglez les niveaux de sortie des appareils branchés à vos enceintes de monitoring à leur niveau nominal ou au niveau de réglage habituel.

→ Vous pouvez également utiliser le potentiomètre Level pendant l'écoute pour régler finement le niveau de chaque enceinte de monitoring et ainsi obtenir le niveau désiré et ajuster l'équilibre de l'image sonore.

→ Si vous envoyez un signal analogique symétrique à vos enceintes de monitoring de Série A à partir de votre console de mixage, d'une interface audio ou de tout autre équipement, veuillez utiliser les Entrées Audio RCA respectives sur les enceintes de monitoring et appuyez sur le commutateur d'entrée [Input] jusqu'à ce que la LED « XLR bal. » s'allume.

→ Si vous envoyez un signal analogique asymétrique à vos enceintes de monitoring de Série A à partir de votre console de mixage, d'un boîtier d'E/S ou de tout autre équipement, veuillez utiliser les Entrées Audio RCA respectives sur les enceintes de monitoring et appuyez sur le commutateur d'entrée [Input] jusqu'à ce que la LED « RCA unbal. » s'allume.

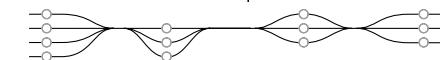
→ Veuillez vous assurer que les enceintes utilisent le même preset de Voicing, soit Pure soit UNR, en vérifiant le statut des LED Voicing à l'arrière.



Voicing

→ Veuillez vérifier sur toutes les enceintes que le réglage initial de l'égaliseur Room Adaptation, situé en haut du panneau arrière, est Unity/0 dB.

Room Adaptation



→ Les enceintes de monitoring de Série A ont besoin d'un certain temps de rodage pour atteindre leur niveau performances optimal. Nous vous recommandons de diffuser des morceaux complexes sur vos enceintes de monitoring de Série A pendant au moins huit heures avant de les utiliser pour un projet important.

→ À la fin de chaque session, éteignez vos enceintes de monitoring de Série A avant d'éteindre tout équipement raccordé à celles-ci.

# 欢迎

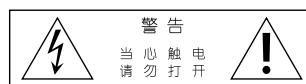
感谢您选择ADAM Audio！我们在这款产品上倾注了大量的热情，希望您能喜欢最新推出的A系列录音室监听音箱。本产品遵循高设计和高制造标准，供您个人享受以及创作使用，历久弥新。为了给您的投入做好保障，ADAM Audio将两年保修期延长至五年。为实现您的延长保修期，您需要在官网网址进行注册：[www.adam-audio.com/my-adam](http://www.adam-audio.com/my-adam)

再次感谢您，致以来自柏林的问候。

Christian Hellinger,  
Managing Director

## 1. 重要安全说明

- 等边三角形内带箭头的闪电符号是用来提醒用户，该产品外壳存在不绝缘“危险电压”，可能对人构成触电危险。
- 等边三角形内的感叹号是提醒用户该设备中附带重要的操作和维修（服务）说明书。



为了降低火灾或电击的危险，切勿把设备暴露在雨中或潮湿处

不要在设备上放置明火源，如点燃的蜡烛。

为了降低火灾或电击的危险，请勿打开音箱，内部不含用户可自行维修的零件。

1. 请阅读本说明。
2. 请保存本说明。
3. 请注意所有的警告。
4. 请遵守使用说明。
5. 请勿在水源附近使用本设备。
6. 请用干布清洁。
7. 请勿堵塞金属背板的通风。请按照制造商的指示安装。
8. 请勿将音箱安装在任何热源附近，如散热器、加热器、炉具或其他产生热量的装置[包括放大器]。
9. 请勿忽视极性或接地型插头的安全用途。一个极性插头有两个刀片，其中一个比另一个宽。接地式插头有两个刀片和第三个接地。宽刀片或第三个接地的使用是为了您的安全。如果所提供的插头不适合您的插座，请咨询电工，及时更换过时的插座。
10. 防止电源线被踩到或被夹住，特别是在插头处，插座，以及设备接线处。
11. 只使用制造商指定的附件/配件。
12. 仅使用由制造商指定的或与设备一起出售的手推车、支

在官网注册您的产品即可享受5年保修！



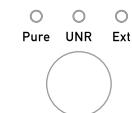
扫描二维码直接进入官网  
MyADAM 注册页面：



## 2. 用户手册

这是A系列快速入门指南，为帮助您尽快使用您新买的ADAM Audio A系列监听音箱而专门设计。为了使您的A系列监听音箱和A Control实时远程软件发挥最大的作用，我们建议您完整阅读此用户手册，内容可从此处下载：[www.adam-audio.com/a-series/manual](http://www.adam-audio.com/a-series/manual)

→ 请通过检查背板上的声学LED指示灯，确认您的一对音箱运行的是Pure或UNR



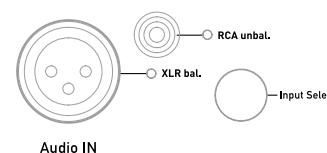
Voicing

## 3. 音箱连接及初始设置

您的A系列监听音箱已有内置功放，无需外接功放。

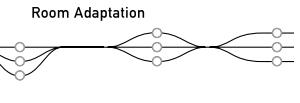
监听音箱可以通过平衡和非平衡I/O接口直接连接音频接口或调音台。A系列监听音箱自动接受100 V至240 V的交流电源电压，频率为50/60 Hz，因此您无需费心设置正确电压以确保安全使用。无论在哪儿，只需插上电源即可。

在A系列监听音箱的背板上，带有平衡输入接口（XLR）可接受模拟平衡信号；还有非平衡输入接口（RCA）可接受非平衡信号。您可以使用相关状态切换按钮来选择您所需的输入端信号源。



您可以按照以下步骤来快速使用您的A系列监听音箱：

- 在连接您的A系列监听音箱之前，请确保音箱的电源开关处于关闭的状态且电平控制旋钮在“0 dB”的位置。此外关闭您的音源设备并将输出电平调至最低。
- 当A系列监听音箱所有连接完成后，请将音源设备打开。
- 将每个A系列监听音箱的电源开关翻转到“on”的位置。
- 如果可以，请将音源设备的输出电平调节到标称电平或您平常使用的常规设置。
- 如有必要您可以在播放音频时微调每个监听音箱上的电平调节旋钮设置，以达到您想要的监听电平和平衡成像。
- 如果您要从调音台、音频接口或其他设备中发送平衡+4 dBu的模拟音频信号至A系列监听音箱，请使用监听音箱相应的XLR音频输入接口，并按下输入转换按钮，直到“XLR bal.” LED灯亮起。
- 如果您将从调音台、I/O盒或其他设备发送非平衡的-10 dBV模拟音频至A系列监听音箱，请使用监听音箱相应的RCA音频输入接口，并按下输入切换按钮，直到“RCA unbal.” LED灯亮起为止。



→ A系列监听音箱需要“煲机”一段时间，达到最佳工作状态。建议您使用各种不同音乐素材，至少播放8小时来完成此项工作，为您后续使用A系列音箱制作高品质项目做准备。

→ 在每次使用完成后，请先关闭您的A系列监听音箱，然后再关闭相连的其他设备电源。

# ようこそ！

この度はADAM Audioをお選びいただきありがとうございます。この製品には多くの情熱が込められており、ユーザーの皆さまが新しいAシリーズのスタジオモニターを気に入っていただければ幸いです。これらの製品は非常に高い基準で設計・製造されていますので、長年にわたりお楽しみいただき、創造的にお使いいただくことができます。ADAM Audioでは、お客様の投資を保護するために、2年間の保証を提供しており、さらに製品登録により保証を5年間まで延長可能です。この延長保証を有効にするには [www.adam-audio.com/my-adam](http://www.adam-audio.com/my-adam) で製品を登録する必要があります。

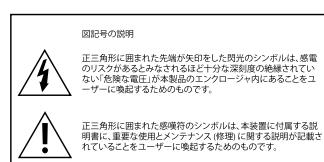
改めまして、ベルリンからのご挨拶とお礼を申し上げます。



Christian Hellinger,  
Managing Director

## 1. 安全上の重要事項

システムの設定に取りかかる前に、下記の安全上の重要事項をお読みください。本取扱説明書は今後の参照用に保管しておいてください。警告に留意し、指示に従ってください。



- 注意** 電源コードが踏まれたり、特にそのプラグ、コンセントおよび器具からの出口部分が挟まることがないように保護してください。
- 注意** 雷雨の発生時や長期にわたる使用しない場合は、器具をコンセントから外してください。電気機器は子供の手の届かない所に配置してください。
- 注意** 本製品を雨や湿気にさらさないでください。また、決して内部を何らかの液体で濡らさないでください。また、決して本ユニットに直接液体をかけたり、こぼさないでください。液体の入った物体 [花瓶など] をスピーカーの上に置かないでください。
- 注意** メーカー指定もしくは本体と併せて販売されるスタンドや三脚、プラケット以外は使用しないでください。台車に乗せてスピーカーを移動する際は、怪我をしないように気をつけ、台車の荷重のバランスが偏らないようにしてください。
- 注意** 必ず点検したケーブルを使用してください。不良のケーブルはスピーカーを損傷する恐れがあります。そのようなケーブルは、様々な種類のノイズやハム、バチバチ鳴る雑音のよくある原因です。オーディオアンプネットの掃除に引火性または可燃性の化学製品を決して使用しないでください。
- 注意** 据え付けはメーカーの説明書に従って行ってください。本製品を極度の高温や低温に晒さないでください。本製品は爆発性雰囲気では決して使用しないでください。
- 注意** 高音圧レベルは聴覚に悪影響を及ぼす可能性があります。大音量での使用時には、スピーカーに近づかないでください。
- 注意** 振動板によって磁場が生じることにご注意ください。磁気的に敏感な物はスピーカーから少なくとも0.5m離すようにしてください。
- 注意** 壁との間に少なくとも100 mm [4"] の間隔を確保することで十分な冷却を維持するため、スピーカーの後ろで空気が自由に流れることができるようにしてください。
- 注意** 火のついたロウソクなどの煙火が使われるものは、スピーカーの上に置かないでください。
- 注意** この器具は水の近くでは使用しないでください。
- 注意** 掃除には乾いた布を使用してください。
- 注意** ラジエーターや熱気の換気口、ストーブ、その他の [アンプを含む] 発熱する装置など、熱源の近くにスピーカーを据え付けないでください。
- 注意** 接地プラグのアース線は取り外さないでください。接地プラグにはライブとニュートラルの端子があり、これに加えて設置用の3つ目の端子も安全のために含まれています。付属のプラグがお使いのコンセントのソケットに合わない場合は、電気技術者に相談してソケットを交換してもらってください。
- 注意** メーカーによって指定された取扱品／付属品以外は使用しないでください。すべての修理は有資格のサービス担当者によって行われてください。修理は、例えば電源コードやプラグが破損したり、機器に液体がこぼれたりその上に何かが落ちたなど、機器に何らかの損傷が生じた場合や、機器が雨や水分にさらされたり、正常に動作しない場合、機器を落とした場合に必要となります。

### 製品登録によって保証期間を5年間に延長可能ですか？



このQRコードをスキャンすると、「MyADAM」の登録ページが開きます：



## 2. 取扱説明書

本書は、新しいADAM Audio Aシリーズモニターをできるだけ早く使いこなせるように作成されたAシリーズ・クイックスタートガイドです。AシリーズモニターとA Controlリアルタイム・リモートソフトウェアを最大限に活用するためには、当社ウェブサイトからダウンロードできる完全なユーザーズマニュアルをお読みになることをお勧めします。ユーザーズマニュアルのダウンロードリンク：

[www.adam-audio.com/a-series/manual](http://www.adam-audio.com/a-series/manual)

→ ミキサー オーディオインターフェース、その他の機器から A シリーズモニターにバランス +4 dBu のアナログオーディオ信号を送信する場合、モニターの XLR Audio In コネクタを使用して、[XLR bal.] の LED が点灯するまで Input トグルボタンを押してください。

→ ミキサー オーディオインターフェース、その他の機器から A シリーズモニターにアンバランスの -10 dBV アナログオーディオ信号を送信する場合、モニターの RCA Audio In コネクタを使用して、[RCA unbal.] の LED が点灯するまで Input トグルボタンを押してください。

→ バックプレートのボイシング LED を確認して、ご使用のスピーカーがすべて Pure または UNR の同じボイシング設定になっていることを確認してください。

○ Pure ○ UNR ○ Ext

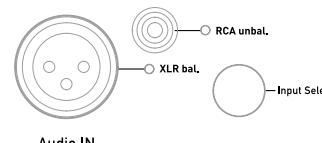


Voiceing

Aシリーズモニターはパワードスピーカーで、外部アンプによる増幅を必要としません。

モニターは、バランスとアンバランスの両方の入力端子を介して、オーディオインターフェースやミキシングコンソールに直接接続することができます。また、Aシリーズモニターは自動的に 100 V から 240 V までの AC 電源電圧 (50/60 Hz) に対応するため、電圧スイッチの設定を気にすることなく、安全にご使用いただけます。世界中のどこで作業していても、プラグを差し込むだけすぐに音が鳴らすことができます！

Aシリーズモニターのリアパネルには、バランスのアナログ音声を入力する XLR 入力、アンバランス音声を入力する RCA 入力があります。切替ボタンを使用して、目的のオーディオ入力ソースを選択します。



Audio IN

→ 最初は、バックプレートの上部にある Room Adaptation EQ が、すべてのスピーカーに対してユニーク / 0 dB に設定されていることをご確認ください。

Room Adaptation



→ A シリーズモニターの性能を最大限に発揮させるためには、ある程度のエージングが必要です。重要なプロジェクトで使用する前に、ご使用の A シリーズモニターで複雑な音を含んだ音源を合計 8 時間以上再生してください。

→ 各セッションの終わりには、接続されている機器の電源を落とす前に、A シリーズモニターの電源を切ってください。

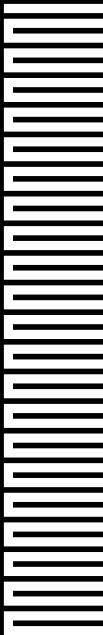
- A シリーズモニターに接続する前に、各モニターの電源スイッチがオフになっていることを確認し、各モニターのレベルトリムノブが「0 dB」に設定されていることを確認してください。また、モニターに接続する機器の電源がオフになっていて、出力レベルコントロールがある場合は、それらが完全に下がっていることをご確認ください。

→ A シリーズへの接続がすべて完了したら、接続されている機器の電源を投入してください。

→ 各 A シリーズモニターの電源スイッチを "ON" にします。

→ モニターに接続されている機器に出力レベルコントロールがある場合、それぞれの出力レベルを定格値または通常の設定値に設定してください。

→ 必要に応じて、オーディオ再生中に各モニターのレベルトリムノブの設定を微調整することで、ご希望のモニターレベルとバランスのとれたイメージングを実現することができます。



**ADAM AUDIO GMBH**  
BERLIN, GERMANY

T +49 30-863 00 97-0  
F +49 30-863 00 97-7

INFO@ADAM-AUDIO.COM  
WWW.ADAM-AUDIO.COM

v01/22

 **ADAM AUDIO**