

# MICROMON MA400

IT

## Benvenuti in BEHRINGER

Grazie per la fiducia accordataci nell'aver acquistato MICROMON MA400 della BEHRINGER, un amplificatore per cuffie flessibile e compatto. Dalle cuffie è possibile ascoltare due segnali audio in maniera simultanea:

- uno da un microfono
- uno da un mixer o una unità Hi-Fi

Si può persino accentuare un suono rispetto ad un altro, ascoltare il proprio canto oppure concentrarsi sul programma audio principale. Sono possibili entrambe le cose.

♦ **Si prega di leggere le istruzioni di sicurezza poste alla fine di questo documento.**

## Comandi ed Elementi di Controllo

Questa sezione illustra e fornisce le descrizioni di ogni comando e di ogni elemento di controllo di MA400:

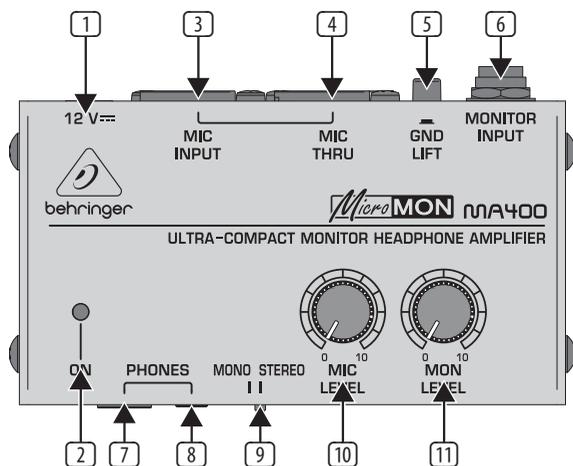


Fig. 1: comandi ed elementi di controllo di MA400

♦ **Volumi eccessivamente alti possono danneggiare l'udito e le cuffie. Posizionare i comandi di MIC LEVEL e MON LEVEL sullo 0 (zero) prima di utilizzare MA400.**

- 1** Connettore da 12 V==:  
Collegare MA400 all'unità di alimentazione elettrica utilizzando il connettore da 12 V; questa operazione azionerà automaticamente MA400. Per scollegare l'unità dalla rete disinserire la spina.
- 2** LED ON:  
Nel momento in cui l'unità è collegata alla rete, si illuminerà il LED ON.
- 3** Connettore **MIC INPUT**:  
Per trasmettere un segnale del microfono a MA400 è necessario un cavo audio che includa connettori XLR. Inserire:
  - un connettore XLR nel connettore MIC INPUT
  - l'altro connettore XLR al microfono

- 4** Connettore **MIC THRU**:  
Se si desidera inviare il segnale del microfono da MA400 verso un mixer è necessario un cavo audio che includa connettori XLR.

Inserire:

- un connettore XLR nel connettore MIC THRU
- l'altro connettore XLR nella presa di immissione sul mixer

- 5** Pulsante **GND LIFT**:  
Quando si collega un mixer a MA400 è necessario tenere premuto questo pulsante per mantenerne la connessione a terra con il mixer. Tale connessione evita che le cariche elettrostatiche possano interferire nei segnali audio. Tuttavia, se il ronzio del cavo di messa a terra interferisce con i segnali si può interrompere il collegamento tra MA400 ed il mixer premendo nuovamente il pulsante GND LIFT.

- 6** Connettore **MONITOR INPUT**:  
Per trasmettere un segnale da un mixer o una unità Hi-Fi verso MA400 è necessario un cavo audio che includa connettori da 6,3 mm (TRS non-bilanciati/stereo oppure TS non-bilanciati /mono). Inserire:

- un connettore da 6,3 mm nel connettore MONITOR INPUT
- l'altro connettore da 6,3 mm nel connettore AUX SEND di un mixer oppure in alternativa, nella presa output di una unità Hi-Fi

- 7** Connettore **PHONES** da 6,3 mm, **8** connettore **PHONES** da 3,5 mm:  
Per collegare le cuffie a MA400, utilizzare i connettori PHONES da 6,3 mm oppure in alternativa, da 3,5 mm.

♦ **Non utilizzare simultaneamente entrambi i connettori PHONES.**

- 9** Interruttore **MONO / STEREO**:  
Utilizzare questo interruttore per specificare il tipo di mixer o il tipo di segnale di Hi-Fi ricevuto da MA400. Se è stato inserito:

- un connettore TS nel MONITOR INPUT, MA400 riceve un segnale mono. Posizionare questo interruttore su MONO.
- un connettore TRS nel MONITOR INPUT, MA400 riceve un segnale stereo. Posizionare questo pulsante su STEREO.

- 10** Comando **MIC LEVEL**:  
Per regolare il volume del segnale del microfono, ruotare lentamente questo comando verso 0 (volume minimo) oppure in alternativa, verso 10 (volume massimo).

- 11** Comando **MON LEVEL**:  
Per regolare il volume del mixer o del segnale dell'Hi-Fi, ruotare lentamente questo comando verso 0 (volume minimo) oppure in alternativa, verso 10 (volume massimo).

**SERIAL NUMBER:** Per registrare l'unità, utilizzare il numero di serie posto sul fondo di MA400.

## Garanzia

Per conoscere le nostre condizioni di garanzia attuali si prega di visitare il nostro sito web all'indirizzo <http://behringer.com>.

# MICROMON MA400

**IT**

## Specifiche

### Mic Input

Tipo	Connettore XLR
Impedenza	approx. 2 kW (bilanciato)
Livello max. input	-18 dBu
CMRR	tipico 40 dB, >50 dB @ 1 kHz
Amplificazione	40 dB
Ampiezza banda	15 Hz to 25 kHz

### Mic Thru

Tipo	Connettore XLR
------	----------------

### Monitor Input

Tipo	Connettore TRS da 6,3 mm oppure TS da 6,3 mm
Amplificazione	10 dB
Ampiezza banda	10 Hz fino a 80 kHz

### Phones Output

Tipo	Connettori TRS da 6,3 mm e da 3,5 mm
Impedenza	min. 30 W
Livello max. output	approx. +10 dBu (60 mW) @ 100 W

### Specifiche di Sistema

THD	0.005% typ. (carico 100 W)
Rapporto segnale-rumore	senza peso -90 dBu @ 0 dBu,

### Alimentazione Elettrica

Collegamento alla rete principale alimentazione elettrica esterna, 12 V<sub>DC</sub> / 150 mA

### Variazione Energia

USA/Canada	120 V~, 60 Hz
Cina/Corea	220 V~, 50 Hz
R.U./Australia	240 V~, 50 Hz
Europa	230 V~, 50 Hz
Giappone	100 V~, 50 - 60 Hz
Consumo energia	approx. 2 W

### Dimensioni/Peso

Dimensioni (AxPxL)	approx. 1 5/8 x 4 x 2 1/2" approx. 47 x 103 x 64 mm
Peso	approx. 0,84 lbs / 0,38 kg

La ditta BEHRINGER si sforza sempre di garantire il massimo standard di qualità. Modificazioni rese necessarie saranno effettuate senza preavviso. I dati tecnici e l'aspetto dell'apparecchio potrebbero quindi discostarsi dalle succitate indicazioni e rappresentazioni.

### IT Istruzioni di sicurezza importanti

- 1) Leggere queste istruzioni.
- 2) Conservare queste istruzioni.
- 3) Fare attenzione a tutti gli avvertimenti.
- 4) Seguire tutte le istruzioni.
- 5) Non usare questo dispositivo vicino all'acqua.
- 6) Pulire solo con uno strofinaccio asciutto.
- 7) Non bloccare alcuna fessura di ventilazione. Installare conformemente alle istruzioni del produttore.
- 8) Non installare nelle vicinanze di fonti di calore come radiatori, caloriferi, stufe o altri apparecchi (compreso amplificatori) che producono calore.
- 9) Non annullare l'obiettivo di sicurezza delle spine polarizzate o con messa a terra. Le spine polarizzate hanno due lame, con una più larga dell'altra. Una spina con messa a terra ha due lame e un terzo polo di terra. La lama larga o il terzo polo servono per la sicurezza dell'utilizzatore. Se la spina fornita non è adatta alla propria presa, consultate un elettricista per la sostituzione della spina.
- 10) Proteggere il cavo di alimentazione dal calpestio e dalla compressione, in particolare in corrispondenza di spine, prolunghe e nel punto nel quale escono dall'unità.
- 11) Usare solo dispositivi opzionali/accessori specificati dal produttore.
- 12) Usare solo con carrello, supporto, cavalletto, sostegno o tavola specificate dal produttore o acquistati con l'apparecchio. Quando si usa un carrello, prestare attenzione, muovendo il carrello/la combinazione di apparecchi, a non ferirsi.
- 13) Staccare la spina in caso di temporale o quando non si usa l'apparecchio per un lungo periodo.
- 14) Per l'assistenza tecnica rivolgersi a personale qualificato. L'assistenza tecnica è necessaria nel caso in cui l'unità sia danneggiata, per es. per problemi del cavo di alimentazione o della spina, rovesciamento di liquidi od oggetti caduti nell'apparecchio, esposizione alla pioggia o all'umidità, anomalie di funzionamento o cadute dell'apparecchio.

LE SPECIFICHE TECNICHE E L'ASPETTO ESTETICO DEL PRODOTTO POSSONO ESSERE SOGGETTI A VARIAZIONI SENZA ALCUN PREAVVISO. LE INFORMAZIONI CONTENUTE NELLA PRESENTE DOCUMENTAZIONE SONO DA RITENERSI CORRETTE AL MOMENTO DELLA STAMPA. TUTTI I MARCHI SONO DI PROPRIETÀ DEI RISPETTIVI PROPRIETARI. MUSIC GROUP NON SI ASSUME ALCUNA RESPONSABILITÀ PER EVENTUALI MANCANZE O PERDITE SUBITE DA CHIUNQUE ABBA FATTO AFFIDAMENTO COMPLETAMENTE O IN PARTE SU QUALSIVOGIA DESCRIZIONE, FOTOGRAFIA O DICHIARAZIONE CONTENUTA NELLA PRESENTE DOCUMENTAZIONE. I COLORI E LE SPECIFICHE POTREBBERO VARIARE LEGGERMENTE RISPETTO AL PRODOTTO. I PRODOTTI MUSIC GROUP SONO VENDUTI ESCLUSIVAMENTE DA RIVENDITORI AUTORIZZATI. I DISTRIBUITORI E I NEGOZIANI NON COSTITUISCONO IL RUOLO DI AGENTE MUSIC GROUP E NON POSSIEDONO ALCUNA AUTORITÀ NELL'ASSUNZIONE DI IMPEGNI O OBBLIGHI A NOME DI MUSIC GROUP, ESPRESSAMENTE O IN MODO IMPLICITO. IL PRESENTE MANUALE D'USO È COPERTO DA COPYRIGHT. È VIETATA LA RIPRODUZIONE O LA TRASMISSIONE DEL PRESENTE MANUALE IN OGNI SUA PARTE, SOTTO QUALSIASI FORMA O MEDIANTE QUALSIASI MEZZO, ELETTRONICO O MECCANICO, INCLUSA LA FOTOCOPIATURA O LA REGISTRAZIONE DI OGNI TIPO E PER QUALSIASI SCOPO, SENZA ESPRESSO CONSENSO SCRITTO DA PARTE DI MUSIC GROUP IP LTD.

TUTTI I DIRITTI RISERVATI. © 2013 MUSIC Group IP Ltd. Trident Chambers, Wickhams Cay, P.O. Box 146, Road Town, Tortola, Isole Vergini Britanniche